

Regulamin

„I Dolnośląskiego Konkursu Miniatur Gitarowych o Miedzianą Strunę”

§1

Postanowienia ogólne

1. Organizator

Organizatorem konkursu jest PHU Lubinpex Sp. z o.o., ul. Księcia Ludwika I nr 1, 59-300 Lubin

2. Data i miejsce

Konkurs odbędzie się 30.03.2019r. (tj. sobota) w Sunny Club Music w Legnicy.

§2

Cele konkursu

1. Popularyzacja gitary klasycznej i muzyki gitarowej,
2. Promowanie wyróżniających się uczniów,
3. Integracja środowiska uczniów, pedagogów i rodziców,
4. Wymiana doświadczeń pomiędzy uczniami i pedagogami w województwie dolnośląskim,
5. Przybliżenie muzyki gitarowej mieszkańcom Legnicy.

§3

Uczestnicy konkursu

1. Uczestnikami konkursu organizowanego w ramach przeglądu mogą być uczniowie publicznych i niepublicznych szkół muzycznych I stopnia, uczniowie ognisk muzycznych oraz uczniowie korzystający z innych form kształcenia.
2. Uczestnicy przeglądu będą podzieleni na cztery kategorie:
 - a) **kategoria I** – uczniowie klas I i II C6 oraz I C4 publicznych i niepublicznych szkół muzycznych I stopnia

- b) **kategoria II** – uczniowie klas III i IV C6 oraz II C4 publicznych i niepublicznych szkół muzycznych I stopnia
- c) **kategoria III** – uczniowie klas V i VI C6 oraz III i IV C4 publicznych i niepublicznych szkół muzycznych I stopnia
- d) **kategoria IV** – uczniowie ognisk muzycznych oraz uczniowie korzystający z innych form kształcenia muzycznego do lat 16.

§4

Program przeglądu

1. Każdy uczestnik przeglądu powinien wykonać co najmniej dwa utwory o zróżnicowanym charakterze (dwie miniatury lub jedna miniatura i jedna etiuda). Cały program uczestnicy wykonują z pamięci. Czas występów poszczególnych uczestników w podanych kategoriach ma trwać:
 - a) **kategoria I – od 2 do 5 min**
 - b) **kategoria II – od 3 do 7 min**
 - c) **kategoria III – od 4 do 8 min**
 - d) **kategoria IV – od 2 do 8 min**
2. Przegląd we wszystkich kategoriach jest jednoetapowy i otwarty dla publiczności.

§5

Ocena wykonania

1. Prezentacje uczestników oceniać będzie komisja jury w składzie: Dawid Król, Artur Lesicki, Marek Napiórkowski.
2. Przy ocenie wykonania konkursowego komisja będzie brała pod uwagę:
 - a) **interpretację utworów**
 - b) **opanowanie pamięciowe**
 - c) **technikę gry**
 - d) **ekspresję wykonawczą**
 - e) **ogólny wyraz artystyczny.**
3. Uczestnicy oceniani będą według 25 punktowej skali.

Laureatami I miejsca zostaną uczniowie, którzy otrzymali 21 – 25 punktów.
Laureatami II miejsca zostaną uczniowie, którzy otrzymali 19 – 20 punktów.
Laureatami III miejsca zostaną uczniowie, którzy otrzymali 17-18 punktów.

Każdy uczestnik przeglądu otrzyma dyplom uczestnictwa, zaś laureaci I miejsc nagrody rzeczowe ufundowane przez organizatora, które zostaną przyznane według decyzji jury.

4. Jury przyzna jedną nagrodę specjalną bez podziału na kategorie.
5. Decyzje komisji jury są ostateczne i nieodwołalne.
6. Od oceniania danego uczestnika konkursu wyłączone jest jego pedagog, jeżeli zasiada w jury.

§6

Karta zgłoszeń, potwierdzenie wpłaty wpisowego i oświadczenie o przetwarzaniu danych osobowych

1. Liczba uczestników konkursu jest ograniczona do 15 osób w każdej z kategorii. Jednocześnie, zastrzega się, że dany pedagog może zgłosić do udziału w konkursie maksymalnie 3 uczniów.
2. Karty zgłoszeń wraz z potwierdzeniem wpłaty wpisowego należy przesłać e-mailem na adres: marketing@lubinpex.com.pl
3. Do karty zgłoszenia i potwierdzenia wpłaty należy dołączyć oświadczenie wraz z podpisem rodzica lub opiekuna prawnego poniższej treści:
„Wyrażam zgodę na przetwarzanie danych osobowych mojego dziecka (imię i nazwisko) przez PHU Lubinpex Sp. z o.o., z siedzibą przy ulicy Księcia Ludwika I nr 1, 59-300 Lubin, w celach organizacji I Dolnośląskiego Konkursu Miniatur Gitarowych”
4. Oświadczenie można zeskanować i przesłać e-mailem wraz z kartą zgłoszenia, a oryginał dostarczyć w dniu przeglądu.
5. Ostateczny termin wpłynięcia kart zgłoszeń i potwierdzeń wpłat wpisowego upływa 15.03.2019r.
6. Organizatorzy ustalają wpisowe w wysokości 50 złotych. Wpisowe zawiera w sobie posiłek dla uczestnika konkursu.
7. Wpisowe należy przesłać do dnia 15.03.2019r. pod podany nr konta bankowego:
58 1240 3464 1111 0010 5577 6227, Bank Pekao S.A.
8. W tytule przelewu należy podać hasło: „Dolnośląski Konkurs Miniatur Gitarowych” oraz imię i nazwisko.
9. W przypadku rezygnacji uczestnika, wpisowe nie podlega zwrotowi.

§7

Uwagi organizacyjne

1. Organizator zastrzega sobie prawo do bezpłatnego fotografowania i nagrywania, a także swobodnej emisji utworów prezentowanych podczas przeglądu, przez radio i telewizję.
2. W przypadku zmian w programie przesłuchań należy powiadomić o tym organizatora przed rozpoczęciem przeglądu.
3. Przesłanie zgłoszenia jest jednoznaczne z przyjęciem regulaminu konkursu.
4. Koszt przejazdu i ewentualnego zakwaterowania pokrywają uczestnicy we własnym zakresie.

§8

Harmonogram przeglądu

1. Szczegółowy harmonogram przeglądu zostanie przesłany uczestnikom pod podany w karcie zgłoszeń e-mail po zamknięciu listy zgłoszeń. Wszystkie informacje dotyczące programu i regulaminu będą dostępne na stronie internetowej www.lubinpex.com.pl.
2. Po zakończeniu przesłuchań konkursowych, obradach komisji oraz ogłoszeniu werdyktu, organizator zaprasza na koncert duetu gitarowego Artura Lesickiego i Marka Napiórkowskiego, który będzie bezpłatny dla uczestników konkursu (uczniów i pedagogów).

§9

Adres i dane kontaktowe organizatora

1. Adres organizatora

PHU Lubinpex Sp. z o.o.

59-300 Lubin

Ul. Księcia Ludwika I nr 1

2. Dane kontaktowe

Osoba kontaktowa z ramienia organizatora:

Łukasz Maliński

Tel. 663-226-594

e-mail: l.malinski@lubinpex.com.pl

KARTA ZGŁOSZENIOWA

1. KATEGORIA

.....

2. KLASA ORAZ WIEK

.....

3. NAZWISKO I IMIĘ

.....

4. DATA URODZENIA

.....

5. NAZWA I ADRES SZKOŁY/PLACÓWKI

.....

.....

6. IMIĘ I NAZWISKO PEDAGOGA

.....

7. PROGRAM:

a)

b)

Czas programu

Karty zgłoszeń prosimy wypełnić komputerowo.